

DNMADe 1

LISTE DES FOURNITURES

Humanités

- Un Classeur souple A4
- 1 Paquet de feuilles grands carreaux format A4
- Un jeu d'intercalaires

Culture des Arts du Design et des Techniques

- 1 paquet de feuilles blanches format A4
- 1 classeur souple A4
- 1 paquet de pochettes plastiques format A4
- 1 paquet de feuilles grands carreaux format A4

Outils d'Expression et d'Outils d'Expression et d'Exploration Créative

- 1 classeur souple A4
- encre de Chine
- pinceaux lavis
- palette
- 10 feuilles papier canson (180g)
- 10 Feuilles papier Ingres (110g)
- boite d'aquarelles
- peinture acrylique ou gouache (couleurs primaires + blanc + noir)

Technologies et Matériaux

- 1 cahier A 4

Outils et langages numériques

- 1 lutin 40 vues minimum

Langues Vivantes

- 1 cahier A4 - Grands carreaux 21 x 29,7 cm
- 1 répertoire à spirale A5 - 14,8 x 21 cm

Contextes Economiques et Juridiques

- 1 classeur

Savoir-faire et Excellence Technique

- 1 lutin 40 vues minimum
- 10 feuilles papier canson (180g)
- 1 bloc layout A3
- Papier calque

Pratique Mise en Œuvre du Projet

Parcours Evénements

- 1 lutin format A4 min 60 pages
- 20 Feuilles blanches cartonnées 180G type Canson formats A3 et 10 feuilles blanches type canson 180 G format Raisin (50x65cm)
- Carton mousse (plume) blanc format raisin épaisseur 3 ou 5 mm (au moins 3)
- Feutres fins noirs type microns pointes de 0,1 à 0,5 (au moins 3 différents)

Crayons à papier HB à 4B , au moins 3 différents (ex:HB, 2B et 4B)
Gomme et gomme mie de pain
1 Mine de plomb type 2B
Poscas plusieurs couleurs et noir et blanc pointes 3M ou 5M
Feutres à alcool type Promarker différentes couleurs (x5 minimum) et nuances de gris (x3)
1 Stylo pinceau à réservoir d'eau
Peinture aquarelle ou crayons de couleurs aquarellables (x12)
Scotch double face et scotch repositionnable
Mètre ruban 3 ou 5 m
Règle métallique 30 cm minimum
2 Cutters fin et large, 1 cutter de précision scalpel, ciseaux
1 blouse
5 tubes de peintures acryliques (3 couleurs primaires + noir + blanc) 250 ML et 1 lot de pinceaux différentes tailles pour acrylique
1 paire de chaussures de sécurité (ex:Gémo)
1 paire de gants anti-coupures pour atelier

Parcours Matériaux

encre couleurs primaires (1 jaune, 1 cyan, 1 magenta) + encre de chine
1 lutin 60 pages
Feutres à alcool type Promarker différentes couleurs (pas besoin d'en avoir 15 !)
ex : 3 gris (1clair, 1 moyen, 1 foncé) + 4 couleurs
2 Carnets de croquis feuilles blanches format A5 et 1 carnet A3 (bloc A3 possible)
cutter et x-acto
1 mine de plomb type 3B-4B
1 set de pastels secs couleurs (en craie) + sanguines
chiffons
scotch double face, scotch repositionnable (translucide)
5 tubes de peintures acryliques (3 couleurs primaires + noir + blanc) 250 ML et 1 lot de pinceaux différentes tailles pour acrylique

Communication et Médiation du Projet

1 bloc papier croquis format A3
1 lutin format A4 min 40 pages minimum
Peinture aquarelle ou crayons de couleurs aquarellables (x12) (doublon avec Pratique du Projet)
Poscas plusieurs couleurs et noir et blanc pointes PC1M
Feutres à alcool type Touch, Copic ou Promarker différentes couleurs (doublon avec Pratique du Projet)
1 pochette papier Canson 224 g format A3

Parcours de Professionnalisation et Poursuite d'Etude

1 lutin format A4 min 60 pages

LECTURES OBLIGATOIRES

Humanités

- R. Loewy : *La laideur se vend mal*
- Support : *Philosophie De A à Z* - Hatier (ouvrage)