

DNMADe 2

LISTE DES FOURNITURES

Humanités

- 1 Classeur souple A4
- 1 paquet de feuilles grands carreaux format A4
- 1 Jeu d'intercalaires

Livre obligatoire à lire

- Vilém Flusser : *Petite philosophie du design*
- Support : *Philosophie De A à Z* - Hatier

Culture des Arts du Design et des Techniques

- 1 paquet de feuilles grands carreaux format A4
- 1 paquet de pochettes plastiques format A4
- 1 classeur souple A4
- 1 paquet de feuilles blanches format A4

Outils d'Expression et d'Outils d'Expression et d'Exploration Créative

carton à dessin format raisin

- 1 lutin 40 vues minimum
- encre de Chine
- pinceaux lavis
- palette
- 10 feuilles papier canson (180g)
- carton à dessin format raisin
- 10 Feuilles papier Ingres (110g)
- boite d'aquarelles
- crayons 2B, 4B
- une boîte de pastels secs
- peinture acrylique ou gouache (couleurs primaires + blanc + noir)
- un carnet blanc A4 (paysage ou portrait)
- un carnet de croquis A4
- feutre pentel (pinceau)

Technologies et Matériaux

- 1 lutin 40 vues minimum

Outils et langages numériques

- 1 lutin 40 vues minimum

Langues Vivantes

- Un cahier 24x32 (possibilité de garder le même qu'en Dnmade 1)
- Un carnet type Moleskine pour le lexique (idem possibilité de garder le même)
- Un dictionnaire bilingue Robert et Collins format poche

Contextes Economiques et Juridiques

- 1 classeur

Savoir-faire et Excellence Technique

1 lutin 40 vues minimum

Pratique Mise en Œuvre du Projet (parcours matériaux et évènements)

1 règle métallique de 30 cm

1 équerre métallique 20 ou 30 cm

1 paire de ciseaux de bonne qualité

1 scalpel (exacto)

2 cutters : 1 petit et 1 grand (magasin de bricolage)

1 mètre-ruban 5 m (magasin de bricolage) -

1 kit de couture (comprenant des épingles, quelques aiguilles et quelques fils de couleurs)

1 petite bobine de fil de nylon transparent

Lot de 3 carnets à dessin sans spirale A4 non lignés 140g 40 pages (« I Love Art » Géant des B-A A3 papier calque

1 boîte de petites épingles

1 mini rouleau à peindre en mousse

5 tubes de peintures acryliques (3 couleurs primaires + noir + blanc) 250 ML et 1 lot de pinceaux différentes tailles pour acrylique

1 paire de chaussures de sécurité (ex:Gémo)

1 paire de gants anti-coupures pour atelier

1 blouse

1 rapporteur

1 compas avec bras à rallonge

EPI

(Equipement de Protection Individuelle)

1 paire de chaussures de sécurité (Gémo)

Lunettes de protection incolores

1 paire de gants de protection en cuir

Masques anti-poussière jetables

Bouchons anti-bruit mousse

Blouse de protection ou combinaison

Communication et Médiation du Projet

1 lutin 40 vues minimum

1 bloc papier croquis format A3

papier Canson formats raisin noirs, gris, blancs (10)

Parcours de Professionnalisation et Poursuite d'Etude

1 lutin A4, 40 vues , ou classeur avec pochettes transparentes

LECTURES OBLIGATOIRES

Humanités

- Vilém Flusser : *Petite philosophie du design*
- Support : *Philosophie De A à Z* - Hatier (ouvrage)

Pratique Mise en Œuvre du Projet (parcours matériaux et évènements)

- Stéphane Via : *Le design* - PUF 2015
- Florence Bost et Guillermo Crosetto : *Textiles, innovations et matières actives* - Eyrolles 2014